

Демонстрационный вариант **Контрольно-измерительные материалы по литературному чтению для 3 класса**

Спецификация

Особенности организации контроля

В Обязательном минимуме содержания основных образовательных программ (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта) определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Выставление цифровой отметки по технике чтения не рекомендуется.

Проверка навыка чтения проводится в конце каждого полугодия и результат фиксируется в журнал по проверке навыков чтения.

Входная диагностика навыков чтения осуществляется в начале учебного года и её показатели соответствуют предыдущим.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают вслух не менее 2-х мин, чтобы получить результат чтения за минуту число слов необходимо разделить на затраченное время.

Примечание. Более высокая степень точности диагностики темпа чтения достигается при подсчете знаков (букв и пробелов): подсчитывается количество знаков и результат делится на длину среднего слова - 6,4 знака.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки при чтении

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;

- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Оценивание навыка чтения вслух в 3 классе

Общая оценка	Ответы по содержанию текста	Чтение без ошибок	Выразительность чтения	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
«Справился» «3», «4», «5»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка	I полугодие 50- 60 сл/мин
				II полугодие 60- 70 сл/мин
«Не справился» «2»	Непонимание общего смысла прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	I полугодие Менее 50 сл/мин
				II полугодие Менее 60 сл/мин

Примечания. Оценка «не справился» выставляется в том случае, если не сформировано более двух качеств навыка чтения.

Проверка выразительности чтения в 3 классе производится на подготовленном тексте.

Для проверки навыка чтения про себя подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты, а также вопросы и задания к ним.

Оценивание навыка чтения про себя в 3 классе

Общая оценка	Ответы по содержанию	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
«Справился» «3», «4», «5»	Правильно выполнено не менее 25% заданий	I полугодие Не менее 75 сл/мин
		II полугодие Не менее 90 сл/мин
«Не справился» «2»	Правильно выполнено менее 25% заданий	I полугодие Менее 75 сл/мин
		II полугодие Менее 90 сл/мин

Контрольная работа № 1(входная) по литературному чтению (чтение вслух)

Спецификация

Контрольная работа (входная) в 3 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения вслух.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год.

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

- определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения на начало 3 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;

- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Текст для чтения

Улетают журавли

В золотые, осенние дни собрались к отлету журавли. Покружили они над рекою, над родным болотом. Собрались в стройные косяки, потянулись в дальние страны.

Через леса, через поля, через города летели журавли. В глухом лесу, на краю болота, остановились на отдых.

Еще до рассвета проснулись журавли. Чуть розовеет над ясными черными макушками ранняя зорька. Журавли поднимаются с болота.

До свидания, журавли!

(62 слов.)

(По И. Соколову-Микитову.)

Вопросы

1. Как собирались журавли к отлету?
2. Где они остановились на отдых?
3. Когда птицы снова отправились в путь?
4. Подумайте, как можно озаглавить рассказ.
5. Почему в рассказе осенние дни названы «золотыми»?
6. Почему макушки деревьев кажутся черными?

Контрольная работа № 2 по литературному чтению (чтение вслух)

Спецификация

Контрольная работа в конце 2 четверти в 3 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения вслух.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год;

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

- определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;

- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Текст для чтения

Волшебные краски

В ночь под Новый год Дед Мороз подарил мальчику краски.

– Это, мой друг, простые краски. Но они могут стать волшебными, если ты этого очень захочешь.

Мальчик достал кисть и принялся рисовать.

Прошло много лет. Мальчик стал художником. Люди смотрели на его картины и восхищались.

– Какие чудесные картины. Какие волшебные краски! – говорили они, хотя краски были самые обыкновенные. Просто к ним прикоснулись руки трудолюбивого человека.

(66 слов.)

(По Е. Пермяку.)

Вопросы

1. Что подарил Дед Мороз доброму мальчику? Что он сказал при этом?
2. Как рисовал мальчик? Кем он стал?
3. Почему краски оказались волшебными?
4. Что помогло мальчику стать настоящим художником?
5. Сто нужно человеку, чтобы осуществить свою мечту?

Контрольная работа № 1 по литературному чтению (чтение молча)

Спецификация

Контрольная работа в конце 2 четверти в 3 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения молча.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год;

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

- определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения по итогам 2 четверти 3 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;

- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении молча).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Текст для чтения

Сказка в лесу

Великий сказочник Андерсен гулял по лесу. На поляне он увидел много грибов. Вечером он вернулся на поляну. Под каждый гриб он спрятал конфету или ленточку. Под одним восковой цветок, под другим – наперсток. Здесь – пряник, там – яблоко.

Утром сказочник привел на поляну дочку лесника. Ей было семь лет. Под каждым грибочком она находила подарок. Не было только пряника. Его, наверное, унесла ворона. Глаза девочки горели восторгом. А сказочник сказал ей, что эти подарки спрятали гномы.

(78 слов.)

(По К. Паустовскому.)

Вопросы

1. Кого привел в лес сказочник Андерсен?
2. Сколько лет было девочке?
3. Что находила девочка на поляне?
4. Как сказано про радость девочки?
5. Чему поверила малютка?
6. Где вы читали о добрых человечках-гномах?
7. Что писал для детей Андерсен?

Итоговая контрольная работа № 3 по литературному чтению (чтение вслух)

Спецификация

Итоговая контрольная в конце 4 четверти в 3 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения вслух.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год;

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета

Цель:

- определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения по итогам 4 четверти 3 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;

- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Текст для чтения

Липа

Ночью ветер повалил липу. Еще вчера люди отдыхали под ее тенью. А теперь многие проходили мимо, топтали листья, ломали сучья, не оказывали ей помощи. И только один человек сказал:

– Ее можно спасти.

Ствол липы обвязали тряпками, обложили узкими досками. И длинный лубок готов. А в трех местах его густо обмотали проволокой.

Подняли липу. Обрезали лишние и слабые ветки, поливали водой. Она теперь стояла, как и прежде. И опять под ее кроной отдыхали люди.

(74 слов.)

(По Б. Павлову.)

Вопросы

1. Что случилось с липой?
2. Кто пришел на помощь? Как помогли липе?
3. Что обозначает выражение «повалил липу»?
4. Как ты оцениваешь поступок героя?
5. Как нужно относиться к природе?

Контрольная работа № 2 по литературному чтению (чтение молча)

Спецификация

Промежуточная аттестация учащихся 3 класса по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения молча.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год;

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

- определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения по итогам 3 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;

- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Текст для чтения молча

Журавль

Радостно слышать весною крики журавлей в небе. Прилет журавлей обещает близкое тепло. Любит этих птиц наш народ. Много сказок и песен сложил он о журавлях.

Журавль очень высок на ногах. У него большие крылья и длинные перья. Клюв журавля крепкий и острый.

Гнездо журавль вьет прямо в ямке на поле. На сухую траву журавлиха кладет два яйца. Молодых журавлят родители уводят в кусты или в камыши.

Раненый журавль бросается на спину и бьет собаку ногами и клювом. Один охотник потерял глаз, когда хотел схватить раненого журавля.

Теперь охота на журавлей в нашей стране запрещена.

(94 слова)

(По С. Аксакову)

Вопросы и задания

- 1.Что означает прилет журавлей?
- 2.Народ любит журавлей?
- 3.Опиши журавля.
- 4.Где и как вьет журавль гнездо?
- 5.Может ли журавль себя защитить?
- 6.Разрешена охота на журавлей в нашей стране?